

IRENE ARTAL

irene.artal.domenech@gmail.com

<https://www.irene-ortal.com/>

[Irene Artal IMDb](#)

CINE

"Primavera Eterna". Cortometraje. Elías Ramos. Papel protagónico.

"Por qué no llamas a Ernesto?". Cortometraje. Miguel Lozano. Papel protagónico.

"Mucha carne". Cortometraje. Javier Cos Lara. Papel protagónico.

"La invitada". Cortometraje. Andrea Torres. Papel protagónico.

"Dark lights". Cortometraje. Daniela Butini. Papel protagónico.

"Coliving". Cortometraje. Marta Ortiz. Papel protagónico.

"Yo X ti". Cortometraje. Alberto Macasoli. Papel protagónico.

"Mi ternura". Cortometraje. Ana Barón. Papel protagónico.

"La jauría". Cortometraje. Jana Leo. Papel protagónico.

"Losers". Cortometraje. Javier Reward. Papel protagónico.

"Coda 77". Largometraje. Daniel Cabrero. Papel de reparto.

"Thoughts". Cortometraje. Marine Brun. Papel protagónico.



TEATRO

"La Duda". Darío Falal. Metatarso Producciones. Papel Protagónico.

"No violarás" Performance. Jana Leo. Papel protagónico.

"Sangre de Eduardo". Jorge Pascual lobato. Rescenico. Papel protagónico.

"En busca de la Isla de Nur". Jesús Diez. Producciones Cristina Rota. Papel protagónico.

Musical **"Escuela de calor"**. Colaboración con CIFP. Papel protagónico.

FORMACIÓN

Formación en **Work In Progress**.

Lucha escénica con Ignacio Rosado.

Formación en **Susan Batson Studio**.

Interpretación en la escuela de **Cristina Rota**.

Seminario con **Fernando Piernas**.

Movimiento y armonización con Ana Viguera y Rubi Alonso.

Acting in English en Central de Cine.

Danza jazz con Julio Viera y Alberto Sánchez.

Interpretación ante la cámara en **Central de Cine**.

Danza afro con Nerea Valdés.

Interpretación ante la cámara con Joaquín Oristrell.

HABILIDADES

Idiomas: español, **inglés** e **italiano**.

Acentos: **castellano neutro**, facilidad para trabajar en **diferentes acentos**.

Música: **canto**.

Otros: **patinaje a cuatro ruedas, Yoga**.